**ПОЛОЖЕНИЕ**

о порядке проведения XX районного смотра-конкурса

«Спасатели глазами детей» на лучший рассказ, стихотворение, сказку, рисунок, плакат, поделку, скульптура малых форм, модель пожарной аварийно-спасательной техники среди учащихся учреждений общего среднего и дополнительного образования

1. **Цели и задачи**

Смотр-конкурс проводится с целью:

* развития творческих способностей учащихся;
* пропаганды безопасности жизнедеятельности и здорового образа жизни;
* популяризации профессии спасателя.

Основными задачами смотра-конкурса являются:

* + - повышение интереса учащихся к изучению основ безопасности жизнедеятельности;
		- стимулирование деятельности педагогических коллективов учреждений общего среднего образования по привитию учащимся культуры безопасности жизнедеятельности;
		- пропаганда знаний в области безопасности жизнедеятельности.
1. **Сроки и место проведения**

Конкурс проводится в **январе 2018 года** в общеобразовательных школах и внешкольных учреждениях Пружанского района.

1. **Руководство проведением конкурса**

Общее руководство подготовкой и проведением конкурса возлагается на жюри, состоящее из сотрудников районного отдела по чрезвычайным ситуациям, отдела образования, спорта и туризма и представителей ЦТДМ.

Все работы, представленные на смотр-конкурс, оцениваются каждым членом жюри по 10-балльной шкале.

**Итоги смотра-конкурса будут проводиться по следующим номинациям: «Сказка», «Рассказ», «Стихотворение», «Рисунок», «Плакат», «Поделка», «Скульптура малых форм», «Модель пожарной аварийно-спасательной техники».**

1. **Условия проведения конкурса**

Каждый участник представляет на конкурс работу(ты) по ниже перечисленной тематике, учитывая вопросы обеспечения безопасной жизнедеятельности, ликвидации чрезвычайных ситуаций (пожары, ураганы, наводнения, аварии), популяризации профессии спасателя-пожарного, деятельности в предупреждении, ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций, охраны природы и окружающей среды.

Этапы проведения смотра-конкурса:

школьный и районный – **до 31 января 2018 года;**

областной – **до 28 февраля 2018 года.**

Возраст участников смотра-конкурса на 12.03.2018 должен составлять от 7 до 17 полных лет.

Тематика работ смотра-конкурса:

1 блок «Пожары и чрезвычайные ситуации, движение юных спасателей-пожарных»:

− «165 лет пожарной службе»;

– «Я б в спасатели пошел, пусть меня научат»;

– «Техника на службе у спасателей-пожарных»;

– «Причины и последствия чрезвычайных ситуаций»;

– «Аварии, катастрофы нашего века»;

– «Предупреждение чрезвычайных ситуаций» (тема для плакатов);

– «Прочнее нитей стальных и огня организация спасателей моя»;

– «Возьмемся за руки, друзья, спасем наш мир мы от огня!».

2 блок «Спасание на водах»:

– «От воды до беды один шаг»;

– «Вода – радость или беда»;

– «Правила поведения на воде – правила жизни»;

– «На тонком льду нет места детским играм».

3 блок «Промышленная безопасность глазами детей»:

– «Фейерверки и хлопушки – опасные игрушки»;

– «Авария на предприятии глазами детей»;

– «Берегите лифт»;

– «Безопасный отдых в аквапарке»;

– «Осторожно: перевозка опасного груза!»;

– «Карьеры. Опасно для жизни!»;

– «Правила поведения на аттракционах»;

– «Строительные площадки не место для игр».

Могут использоваться и другие темы работ, представленные на смотр-конкурс.

Работы во всех номинациях, представляемые на смотр-конкурс, должны исполняться одним или несколькими учащимися (до 3 человек включительно). **Работы, выполненные группой детей свыше 3 человек, в конкурсе не участвуют.**

Оформляются работы в соответствии с приложениями 1-2.

Работы будут приниматься по описи, которую необходимо представить в печатном и электронном видах (приложение 3).

Работы, не отвечающие по оформлению указанным требованиям, не будут допущены к участию в конкурсе.

Объявление о конкурсе и его итогах будет осуществляться через средства массовой информации.

**5. Подведение итогов конкурса, определение и награждение** **победителей**

К рабочим органам смотра-конкурса относится жюри.

В состав жюри входят сотрудники районного отдела по чрезвычайным ситуациям, отдела образования, спорта и туризма и представители ЦТДМ.

Жюри подводит итоги и награждает победителей в каждой номинации.

Жюри смотра-конкурса:

определяет время и место проведения этапа смотра-конкурса;

разрабатывает и утверждает программу проведения этапа смотра-конкурса;

разрабатывает и утверждает критерии оценки работ в номинациях;

доводит информацию до сведения учреждений образования;

принимает заявки на участие и конкурсные работы;

взаимодействует с организациями по вопросам предоставления безвозмездной (спонсорской) помощи для проведения смотра-конкурса;

принимает решение о награждении отдельных участников специальными призами, местными исполнительными и распорядительными органами, учреждениями образования и иными организациями;

информирует участников о результатах проведения смотра-конкурса.

Жюри смотра-конкурса:

оценивает работы участников смотра-конкурса;

определяет в каждой номинации победителей и призеров (в номинации «Рисунок» по трем возрастным категориям: 7-10 лет, 11-14 лет и 15-17 лет);

оформляет протоколы решений;

вносит в оргкомитет предложения по награждению победителей и призеров.

Для награждения победителей устанавливаются следующие призовые места:

- одно первое (в каждой из номинаций);

- одно второе (в каждой из номинаций);

- одно третье (в каждой из номинаций).

Победители конкурса награждаются дипломами районного отдела по чрезвычайным ситуациям.

В номинации «Рисунок» определяются победители в каждой из трех возрастных категорий: 7-10 лет, 11-14 лет и 15-17 лет.

1. **Организационные вопросы**

Финансирование этапов смотра-конкурса осуществляют организаторы в соответствии с законодательством Республики Беларусь.

 **Примечание: присланные на конкурс работы не рецензируются. Работы победители – не возвращаются.**

Приложение 1

к Условиям проведения
XX Республиканского смотра-конкурса детского творчества «Спасатели глазами детей»

**Требования к оформлению работ и критерии оценки работ в номинациях «Сказка», «Рассказ», «Стихотворение»**

1. Все работы должны быть выполнены в печатном и электронном видах.

2. Сказка и рассказ печатаются на бумаге формата А4 (210×297 мм), на одной стороне листа (поля: левое – 30 мм; правое – 10 мм; верхнее и нижнее – 20 мм), без переносов слов, выравнивание по ширине, начало абзаца – 12,5 мм от левого края, шрифт Times New Roman, обычный,
15 пт, межстрочный интервал – одинарный.

3. Стихотворения печатаются на бумаге формата А4 (210×297 мм), на одной стороне листа, шрифт Times New Roman, обычный, 15 пт, межстрочный интервал – одинарный.

4. Объем сказки, рассказа не должен превышать четырех печатных страниц. Вторая и последующие страницы должны быть пронумерованы. Номера страниц проставляются посередине верхнего поля листа арабскими цифрами, размер шрифта 14 пт.

5. На заглавной странице каждой работы в правом нижнем углу печатным текстом (шрифт 15 пт) указываются следующие данные:

название работы;

фамилия, имя, отчество автора, дата рождения;

название учреждения образования, полный почтовый адрес (область, район, населенный пункт);

принадлежность к БМООСП, КЮСП.

6. На конкурс принимаются литературные сказки с оригинальным сюжетом. Сказка должна быть авторской и ранее нигде не публиковаться, соответствовать тематике конкурса. Каждая сказка должна иметь название.

Критерии оценки в номинациях «Рассказ», «Стихотворение», «Сказка»:

оригинальность идеи;

художественный стиль произведения;

использование художественных средств;

краткость, законченность и ясность сюжета.

Лучшие произведения в данной номинации могут быть рекомендованы для создания серии книг «Авторы-дети».

Приложение 2

к Условиям проведен XX Республиканского смотра-конкурса детского творчества «Спасатели глазами детей»

**Требования к оформлению работ и критерии оценки работ в номинациях «Рисунок», «Плакат», «Поделка», «Скульптура малых форм», «Модель пожарной аварийно-спасательной техники»**

1. Работы на смотр-конкурс предоставляются по описи.

2. Работы в номинациях «Рисунок», «Плакат» должны иметь жесткую основу (ДВП, плотный картон), размещаться в рамках (без стекла). Допускается изготовление декоративных рамок по периметру работы. Оборотная сторона работы должна быть оборудована надежными петельками или ушками для подвески. Формат рисунка – не более
60×40 см, плаката – не регламентируется. Формат листовки – А-4.

3. Каждая работа в номинациях «Рисунок», «Плакат», «Поделка», «Скульптура малых форм», «Модель пожарной аварийно-спасательной техники» оформляется двумя информационными табличками: на оборотной стороне (подставке) работы и отдельно прикрепляемой к работе.

Информационная табличка изготавливается из плотной белой бумаги размером 10×15 см, где печатным текстом (шрифт 15 пт) указываются следующие данные:

- вид номинации, название работы, техника исполнения (пример: Рисунок «Я б в спасатели пошел…», гуашь);

- фамилия, имя автора, дата рождения;

- в номинации «Рисунок» - одну из трех возрастных категорий: 7-10 лет, 11-14 лет и 15-17 лет;

- название учреждения образования, полный почтовый адрес (область, район, населенный пункт);

- принадлежность к БМООСП, КЮСП.

4. Скульптура малых форм – небольшая скульптурная фигура или композиция высотой 20–50 см, выполненная из любого материала (дерево, глина, камень, металл, тесто и т.п.) на усмотрение участника смотра-конкурса и изображающая:

спасателя либо нескольких спасателей (композиция);

спасателя будущего;

фрагмент боевой работы;

исторического персонажа (например, брандмайора);

спасателя-спортсмена (пожарно-спасательный спорт);

других персонажей, имеющих отношение к тематике смотра-конкурса.

5. Критерии оценки работ в номинациях «Рисунок», «Плакат», «Поделка», «Скульптура малых форм», «Модель пожарной аварийно-спасательной техники»:

содержание творческих работ и полнота раскрытия темы;

художественное оформление;

новая идея и техника исполнения;

оригинальность решения;

сложность модели;

аккуратность выполнения работы.