**«Развитие коммуникативных умений младших школьников на уроках обучения грамоте»**

(из опыта работы учителя начальных классов
Государственное учреждение образования «Средняя школа № 3 г. Пружаны»

Шлебо Марины Витальевны)

Проблема развития коммуникативных умений младших школьников – одна из актуальных как в психологической и педагогической науке, так и в образовательной практике. «В процессе обучения грамоте учащиеся не только овладевают языковыми навыками – фонетическими, грамматическими, лексическими, но и осваивают коммуникативные умения в сфере общения друг с другом и с взрослыми. Значимым является формирование культуры речи и речевого общения». Одной из составляющих метапредметных результатов является коммуникативная, т.е. «умение устанавливать контакты; понимать высказывания другого человека и выражать свои чувства, эмоции, желания, задавать вопросы, аргументировать свои суждения», – требования программы.

На протяжении многих лет работы в начальных классах я наблюдала, что первоклассники испытывают трудности в общении: стесняются, не решаются о чём-то спросить, так как не всегда адекватно выражают свои мысли, чувства, ощущения. Усложняется это и тем, что речь шестилеток по употребляемой лексике примитивна, словарный запас беден (от 3 до 7 тысяч слов). Значение сформированности коммуникативных навыков становится остро ощутимым в 1 классе, на этапе адаптации к обучению в школе, когда отсутствие элементарных умений затрудняет общение ребенка со сверстниками и взрослыми, приводит к возрастанию тревожности, нарушает процесс обучения.

Коммуникативная же деятельность развивает психологическую и лидерскую уверенность. Низкий уровень коммуникативных умений не позволяет эффективно реализовывать учебные задачи, потребности общения.

Анализ педагогической деятельности показал, что в начальной школе работа по развитию коммуникативных умений часто проводится бессистемно. А формирование речевой компетентности – процесс длительный и сложный, должен осуществляться планомерно и целенаправленно. Таким образом, возникает противоречие между требованиями образования и сложившейся практикой. Следовательно, развитие коммуникативных умений у младших школьников, – одна из актуальных проблем современного образования.

 **Цель опыта**. Повышение уровня коммуникативных умений младших школьников на уроках обучения грамоте посредством реализации коммуникативного подхода в образовательном процессе.

**Задачи опыта:**

1. Способствовать формированию у учащихся потребности вступать в процесс общения и устанавливать контакты.

2. Содействовать развитию умения учащихся излагать и отстаивать свою точку зрения, аргументировать свои суждения, выслушивать и понимать позицию, высказывания другого человека, задавать и отвечать на вопросы.

3. Организовать деятельность по формированию навыков совместной деятельности со сверстниками и взрослыми.

4. Создавать условия для развития коммуникативных умений младших школьников.

**Ведущая идея опыта.** Высокий уровень коммуникативности выступает залогом успешной учебной деятельности и адаптации человека в любой социальной среде, как в школе, так и в дальнейшей жизни. Развитие коммуникативных умений в процессе обучения грамоте повышает речевую культуру, стимулирует общение, способствует дальнейшей самореализации учащихся. Реализация коммуникативного подхода в образовательном процессе, системное использование современных технологий и методов, правильно организованная практика общения с детьми через сотрудничество обогатит и преобразует их коммуникативные потребности, устранит большую часть проблем в общении.

По мнению известного лингвиста и психолога А.А. Леонтьева, «для полноценного общения человек должен располагать целым рядом умений: быстро и правильно ориентироваться в условиях общения, уметь спланировать свою речь, правильно выбрать содержание. Если какое-либо из звеньев акта общения будет нарушено, то не удастся добиться ожидаемых результатов общения – оно будет неэффективным» А.А. Глинский считает, что «коммуникация – составная часть процесса общения, …в том числе и образования». Если рассматривать современное образование с точки зрения коммуникативного подхода, то следует говорить о тенденции перехода образования в новое качественное состояние, которое приобретает характеристики и свойства коммуникативности. Изменения касаются его *целей* (ориентация на формирование коммуникативных компетенций учащихся), *содержания* (стремление наполнить коммуникативным материалом), *методики* (использование активных и интерактивных методов обучения) Коммуникативно-деятельностный подход к обучению речи заключается в уподоблении образовательного процесса процессу коммуникации, что предполагает речевую направленность преподавания, приближенность учебной деятельности к естественным условиям общения. Компоненты, которые необходимо учитывать, я представила в модели (Приложение 1).

«Коммуникабельность» более эффективно развивается в младшем школьном возрасте. В современной методике сегодня широко используется термин «коммуникативная компетентность» – одна из важнейших характеристик личности**,** т.е. индивидуальная способность человека организовать свою речевую деятельность в её продуктивных и рецептивных видах, используя языковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения. Грамотная речь никогда и никого не оставит равнодушным: она пробудит ум и чувства, а затем заставит слушателя всей душой принять ту картину мира, которую предложит говорящий. Дефицит общения со сверстниками и взрослыми создаёт почву для возникновения таких черт личности, как недоверие к людям, низкая общительность, стремление к одиночеству. Работу по развитию коммуникативных действий, я начинаю с первого дня пребывания ребёнка в школе и веду на каждом уроке, но наиболее благоприятными для реализации поставленной задачи считаю уроки обучения грамоте (чтение). Выбор мною методов, приёмов, средств организации обучения зависит от задач, поставленных на определённом этапе урока: словесные, наглядные, практические, игровые.

***Методы и приёмы, способствующие формированию у учащихся потребности вступать в процесс общения и устанавливать контакты.***

Уроки обучения грамоте приобрели четкую коммуникативно-речевую направленность. Создание мною на уроке ситуаций близких к ситуации живого общения и таких условий, при которых общение становится одним из основных видов деятельности – научить говорить, можно только говоря. Организационный момент начинаю играми-приветствиями «Скажем «Здравствуйте!», «Что в «Здравствуйте» тебе моём», которые помогают быстро найти контакт и вступить в процесс общения. Например, игра «Давайте говорить друг другу комплименты» развивает эмоциональные переживания, у учащихся возникает желание общаться и потребность в сотрудничестве. Занятия психогимнастикой способствуют снятию напряжения, преодолению барьеров в общении — это стимул развития коммуникативных умений.

Считаю, что использование активных и интерактивных методов обучения, средств, стимулирующих коммуникативную деятельность, способствует проявлению учащимися коммуникативной активности, индивидуальности, уникальности.

Технология коллективного взаимообучения позволила мне плодотворно развивать коммуникативные умения учащихся. Первым необходимым условием является *свобода выражения мыслей*. Следует отметить, что учащимся я даю возможность участвовать в обсуждении и сотворчестве, их собственное мнение не подвергается критике, что позволяет им постепенно становится более уверенными и активными. На речевой разминке при работе со слоговой таблицей подбираю материал для сочинения чистоговорок (Ны-ны-ны-ны – по квартире ходят сны.). Следующим важным условием – умение учителя *сформулировать проблему для обсуждения*. Она должна быть актуальна, вызывать интерес, желание высказаться. На этапе актуализации знаний я использую приём «Техника трёх вопросов». Учащиеся сначала должны ответить на два вопроса: «Что я уже знаю?», «Что я хочу узнать?». В конце урока – на третий вопрос: «Чему научился?».

Считаю уместным использование игрового метода – «приходят» телеграммы, СМС от героев сказок и мультфильмов. Готовлю презентации с изображениями литературных героев, кадрами из известных мультфильмов (1-3 слайда) и перечнями слов, словосочетаний, предложений для составления текстов по определённой теме. В своей работе обращаюсь к литературным играм: «Мы рифмуем», «Доскажи словечко», «Сказочные объявления», «Восстанови сказку», «Собери пословицу», «Зашифрованное послание», «Ищем вторую половину». Учу слушать, думать, говорить, сочинять. Вызывают интерес у учащихся фантастические гипотезы («Что было бы, если бы…», «О чём шумит берёзка?»), вербальные игры, когда прошу составить рассказ, в котором все слова начинаются на одну букву, например рассказ «Поросёнок». Такая работа чаще проводится коллективно.

Обучая речевому этикету, развиваю умение выбирать нужную речевую формулу для приветствия, просьбы, благодарности, извинения, сожаления. Этап тренировки коммуникативных навыков предусматривает моделирование ситуаций этикетного общения и их проигрывание в условиях приближенных к реальным (Тема: «Согласные звуки [к], [к’], буквы К, к», эпизод «В магазине»).

***Методы и приёмы, которые содействуют развитию умения учащихся излагать и отстаивать свою точку зрения, аргументировать свои суждения, выслушивать и понимать позицию, высказывания другого человека, задавать и отвечать на вопросы.***

Использование игр, игровых приёмов помогает учащимся выражению их собственных мыслей, приучает к содержательным, четким, логичным высказываниям, например, игры **«**Вырасти предложение» и «Реставрация». Использование игровых приёмов «Мудрый словарик» и «Когда так говорят» обращено на борьбу с пустословием, неорганизованной речью, повторениями, расплывчатостью. Формированию коммуникативных умений учащихся способствуют задания «Копилка мудрости», «Пословица недаром молвится». Язык загадки и пословицы точен и лаконичен, имеет серьёзное познавательное значение, поэтому к ним я прибегаю на разных этапах урока.

Известно, что невозможно ясно излагать мысли и отстаивать свою точку зрения, обладая скудным словарным запасом. Словарную работу организую систематически по четырём основным направлениям: обогащение, уточнение, активизация словаря и устранение нелитературных слов. Эту работу дополняю знакомством с многозначностью слова, включением его в словосочетание, созданием предложений и текстов. Задания «Словарик», «Толковый словарь», «Бюро услуг» предусматривают работу со словарями, помогают расширить кругозор, ввести в обращение новые слова, раскрыть понятие многозначности. Считаю важным, чтобы ознакомление с новыми словами проходило целенаправленно и обеспечивало полноту их усвоения. При знакомстве с новой буквой использую приём «Сбежавшая буква» и лингвистические сказки.

Для снятия тревожности у детей перед монологическим высказыванием, необходимо всячески поддерживать их, настраивать на позитивное мышление и поведение. Уверена, что уважение к достоинству учащегося, умение быть нужным детям, умение формировать такие отношения, когда учащиеся ощущают необходимость, потребность в общении с учителем, – основа успешного учебного сотрудничества на уроках.

Диалогическая речь представляет собой яркое проявление коммуникативной функции языка для обеспечения сотрудничества. При этом необходимо правильно вести диалог, соблюдать ***правила общения***. Диалог – первичная естественная форма языкового общения, которая состоит из обмена высказываниями. Предлагаю такие формы, как вопрос, ответ, добавление, пояснение, возражение. Например, приём «Помоги Почемучке?» (Почему снеговика назвали снеговиком?) – использование ряда вопросов, которые своей формулировкой подсказывают правильный ответ, поэтому посильны слабым учащимся и вызывают интерес у всех.

Использую ролевые и творческие диалоги (подводящий диалог, побуждающий диалог, сообщение темы с мотивирующим приёмом). При построении диалога, практикую пять типов вопросов, отвечая на которые нужно назвать какие-то факты, вспомнить и произвести определённую информацию: «Что?», «Когда?», «Где?», «Почему?», «Как?».

***Методы и приёмы, направленные на формирование навыков совместной деятельности со сверстниками и взрослыми, умения согласовывать действия с товарищами по общению, применять свои индивидуальные умения при решении совместных задач.***

Здесь организую совместную деятельность для снятия барьеров общения, создаю ситуацию успеха, условия для творческого мышления и принятия нестандартных решений. Включаю учащихся в учебное сотрудничество, которое предоставляет мне значительные резервы для формирования познавательной активности детей, способствует качеству их обучения. Вначале, на первом этапе, формирую у учащихся умение сотрудничать друг с другом при выполнении учебных заданий (фронтальная работа).В практике использую приёмы:

* в случае затруднения учащийся сам вызывает себе помощника;
* для оценки своего ответа учащийся сам назначает «учителя»;
* приёмы несловесного общения: значки «+» – согласен, значки «–» – не согласен, «?», «смайлики», – не понял, кивки и наклоны головы;
* игры «Дополни словами на букву…», «Снежный ком», «Найди слова среди букв», «Лишнее слово», «Конструктор»**,** рифмы**,** ребусы.

Важным является управление учителем процессами взаимодействия, направить ход дискуссии, поддержать обратную связь; развить умения выражать свои мысли в соответствии с условиями коммуникации; выступить в роли советчика, друга, партнёра; обучить способам предупреждения и разрешения конфликтов. Детям присуща способность подмечать недостатки окружающих, поэтому учу замечать достоинства собеседников.

Далее идёт глубокая работа по формированию положительного отношения учащихся к совместной деятельности на уроке в парах постоянного состава. С этой целью использую различные задания из букваря, которые позволяют детям на личном опыте убедиться в пользе их совместной деятельности. Упражнение «Живое общение», направлено на развитие умений сопереживать, делиться своими чувствами с собеседником, проводится в паре: один из учащихся читает текст, второй мимикой реагирует на прочитанное. После завершения работы спрашиваю у детей: «Понравилось ли вам сотрудничать друг с другом? Чем была полезна совместная работа?» Работая в паре, учащиеся опираются на памятку. На *следующем этапе* происходит подбор детей в группы. При комплектовании которых, необходимо в расчёт брать два признака: уровень учебных достижений и характер межличностных отношений. В своей работе использую различные варианты объединения учащихся в группы. Работая в группах, меняю позиции «лидер – подчинённый», что помогает детям успешно социализироваться. За время работы я апробировала коллективные способы деятельности, совместную работу учащихся в парах, в малой группе. Подобная работа формирует умение каждого учащегося отвечать не только за результат своей работы, но и за результат всей группы, учит осознавать свои успехи и успехи товарищей. Как свидетельствует практика, обучение в сотрудничестве позволяет значительно увеличить время речевой практики каждого учащегося.

При изучении нового материала предпочитаю частично-поисковый метод, при котором учащиеся выдвигают гипотезы, задают друг другу вопросы, решают учебные задачи, работая фронтально, в парах, группах, индивидуально, выполняя само- и взаимоконтроль. Например, метод «Инфо-угадай-ка».

На этапе закрепления изученного использую серию упражнений репродуктивного характера («Проверь себя», «Проверь товарища»). Например, в игре «Помоги Кузе» учащиеся выступают в роли учителей, выискивая ошибки в специально подготовленных текстах.

Средством развития коммуникативных умений является театрализованная и проектная деятельности. Считаю важным развивать эмоциональное воспитание учащихся через инсценирование сценок, сказок, создание совместных небольших проектов («Город букв», «Азбука в загадках»). Хочу отметить, что огромный потенциал несёт в себе организация в классе уголка с разными видами театра: настольный фланелеграф, пальчиковый, кукольный, а также шапочки-маски для проведения игр-драматизаций.

Одним из основных критериев сформированности коммуникативной компетенции личности является рефлексия, когда учащийся способен оценить свою позицию в соответствии с позицией и интересами партнера. В конце урока использую приём «Итоговый круг» и «Мудрые советы»: учащиеся задают вопросы, делают самоанализ и взаимоанализ, высказывают пожелания.

**Результативность и эффективность опыта.** Для оценки результативности развития коммуникативных умений младших школьников был использован диагностический инструментарий: социометрическое исследование межличностных и межгрупповых отношений, диагностика развития уровня коммуникативных умений учащихся. Проанализировав итоги, я пришла к выводу, что система работы по развитию коммуникативных умений младших школьников на уроках обучения грамоте даёт положительные результаты:

* в коллективе снизился уровень изолированных и имеющих ограниченный круг общения учащихся, и возросло количество лидирующих и занимающих устойчивое положение в структуре межличностного общения;
* повысился уровень общительности; уровень сформированности умения высказывать и отстаивать собственное мнение, умения слушать собеседника и согласовывать свои действия в решении учебных задач, умения работать в паре и группе, решать конфликтные ситуации, оценивать собственные результаты и результаты друг друга;
* произошёл рост владения монологической и диалогической речью; речевым этикетом, правилами и нормами общения;
* учащиеся стали активнее, коммуникабельнее, увереннее в своих силах, принимают участие в общешкольных мероприятиях.

Результаты опыта продемонстрировали реальные возможности развития коммуникативных свойств личности младших школьников через создание педагогических и психологических условий с использованием, названных в описании методов, приемов и средств.

Коммуникативная активность общества возрастает с каждым годом, поэтому умение общаться, правильно выражать мысли, становится не только необходимым учебным навыком, но и социально - значимым явлением.

Живое общение при коммуникативно-деятельностном подходе формирует коммуникативную компетенцию. Речевая деятельность, сопровождая весь учебный процесс, включает учителя и учащихся в непрерывное общение. Использование эффективных методов и приёмов на уроках обучения грамоте способствует расширению и обогащению словарного запаса, формированию умения связного изложения мыслей, развитию культуры речи, навыков общения с учителем и сверстниками. Взаимодействуя друг с другом, учащиеся с разными способностями, темпераментом, уровнем развития учатся быть терпеливыми, толерантными, милосердными. Возникшие в процессе обучения взаимопонимание, взаимопомощь и ответственность друг за друга способствуют поддержанию эмоционально-положительного отношения к процессу обучения и к школе в целом. Разнообразные приёмы и методы, применяемые мною на уроках, позволили первоклассникам учиться с увлечением. При этом хочу заметить, что проблема формирования и развития коммуникативных умений учащихся вполне решаема, хотя и требует от учителя высокого уровня профессиональной компетентности, умения творчески подходить к моделированию учебного процесса. В дальнейшем считаю необходимым продолжать и совершенствовать данную систему работы на литературном чтении и других уроках.